

## Календарный учебный график \_\_\_\_\_ учебный год

Детское объединение: «РИТМИКА «SNAP», год обучения – **1**, количество часов – 108 (Зрара в неделю по 1 часу)

Педагог д/о: Блинова В.А.

Расписание:

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Теория, практика	1	<b>Вводное занятие.</b> Введение в программу. Беседа о правилах поведения на занятиях, форме одежды. Беседа об искусстве танца. Инструктаж по технике безопасности. Музыкальная игра «Потанцуй со мной дружок» (входящая диагностика).		Игра
2.				Теория, практика	1	<b>Азбука музыкально-ритмических движений.</b> Знакомство с темпами, характером музыки. Практика (6,5 часов). Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения.		
3.				Теория, практика	1	Понятие о музыкальном вступлении. Строевые упражнения.		
4.				Теория, практика	1	Динамические оттенки в музыке. Игроритмика.		
5.				Практика	1	Общеразвивающие упражнения.		
6.				Практика	1	Акробатические упражнения.		
7.				Практика	1	Музыкально-подвижные игры.		
8.				Практика	1	Хореографические упражнения.		
9.				Практика	1	Игропластика.		Контрольные упражнения
10.				Теория, практика	1	<b>Играя, танцуем.</b> Танцевальные движения в упражнениях и играх. Объяснение правил игры. Строевые упражнения. Игроритмика.		
11.				Теория, практика	1	Танцевальные движения в упражнениях и играх. Объяснение правил игры (закрепление). Строевые упражнения. Игроритмика.		
12.				Практика	1	Игроритмика. Танцевальные шаги.		
13.				Практика	1	Танцевальные шаги. Ритмический танец.		
14.				Практика	1	Танцевальные шаги. Ритмический танец (продолжение).		
15.				Практика	1	Танцевальные шаги. Ритмический танец (закрепление).		
16.				Практика	1	Игроритмика.		Игра

17.			Практика	1	Музыкально-подвижные игры.		
18.			Практика	1	Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
19.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика.		
20.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика (продолжение).		
21.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика (закрепление).		
22.			Теория, практика	1	<b>Спорт и танец.</b> Беседа о взаимосвязи спорта и танцев. Строевые упражнения. Игроритмика.		
23.			Теория, практика	1	Объяснение понятий «ритм», «чувство ритма», «ритмическое движение». Хореографические упражнения.		
24.			Практика	1	Строевые упражнения. Игроритмика.		
25.			Практика	1	Хореографические упражнения.		
26.			Практика	1	Хореографические упражнения (продолжение).		
27.			Практика	1	Танцевальные шаги.		
28.			Практика	1	Танцевальные шаги (продолжение).		
29.			Практика	1	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры.		
30.			Практика	1	Ритмический танец (продолжение).		
31.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольные упражнения
32.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика. Пальчиковая гимнастика.		
33.			Практика	1	Пальчиковая гимнастика (продолжение).		
34.			Теория, практика	1	<b>Пластика в танце.</b> Беседа о творчестве в танце. Строевые упражнения. Игроритмика.		
35.			Теория, практика	1	Объяснение понятий «танцевальный этюд», «импровизация». Строевые упражнения.		
36.			Практика	1	Игроритмика. Танцевальные шаги.		
37.			Практика	1	Танцевальные шаги. Ритмический танец.		
38.			Практика	1	Танцевальные шаги. Ритмический танец (продолжение).		
39.			Практика	1	Танцевальные шаги. Ритмический танец (закрепление).		
40.			Практика	1	Музыкально-подвижные игры.		
41.			Практика	1	Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
42.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика.		
43.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика (продолжение).		
44.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения.		
45.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения (продолжение).		Контрольные упражнения

46.			Практика	1	Игропластика.		
47.			Практика	1	Игропластика (продолжение).		
48.			Практика	1	Игровой самомассаж.		
49.			Практика	1	Игровой самомассаж (продолжение).		
50.			Теория, практика	1	<b>Выражаем образ в танце.</b> Объяснение понятия «танцевальный образ». Практика (7 часов). Строевые упражнения. Игроритмика.		
51.			Теория, практика	1	Беседа о взаимосвязи музыкального и танцевального образа. Общеразвивающие упражнения с предметами. Игровой самомассаж.		
52.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения с предметами. Игровой самомассаж (продолжение).		
53.			Практика	1	Акробатические упражнения. Танцевальные шаги.		
54.			Практика	1	Акробатические упражнения. Танцевальные шаги (продолжение).		
55.			Практика	1	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры.		
56.			Практика	1	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
57.			Практика	1	Музыкально-подвижные игры. Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольные задания
58.			Теория, практика	1	<b>Танцы, игры, упражнения для красивого движения.</b> Объяснение понятий «осанка», «пластика», «грация». Беседа о важности соблюдения правильной осанки, о красоте танца и танцевальных движений. Строевые упражнения.		
59.			Практика	1	Игроритмика. Общеразвивающие упражнения с предметами.		Игра
60.			Практика	1	Игроритмика. Общеразвивающие упражнения с предметами (продолжение).		
61.			Практика	1	Игроритмика. Общеразвивающие упражнения с предметами (закрепление).		
62.			Практика	1	Танцевальные шаги.		
63.			Практика	1	Танцевальные шаги (продолжение).		
64.			Практика	1	Акробатические упражнения. Игропластика.		
65.			Практика	1	Акробатические упражнения. Игропластика (продолжение).		
66.			Практика	1	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры.		

67.			Практика	1	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
68.			Практика	1	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
69.			Практика	1	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
70.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		
71.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж (продолжение).		
72.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж (продолжение).		Игра
73.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж (закрепление).		
74.			Теория, практика	1	<b>Игровое танцевальное творчество.</b> Объяснение понятия «Танцевальная комбинация». Строевые упражнения.		
75.			Практика	1	Игроритмика. Хореографические упражнения.		
76.			Практика	1	Игроритмика. Хореографические упражнения (продолжение).		
77.			Практика	1	Танцевальные шаги. Ритмический танец.		
78.			Практика	1	Музыкально-подвижные игры. Игровой самомассаж.		
79.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		
80.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игропластика.		
81.			Практика	1	Игропластика.		Игра
82.			Теория, практика	1	<b>Ритмические фантазии.</b> Объяснение понятия «Художественное исполнение танцевального образа». Строевые упражнения.		
83.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения.		
84.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения (продолжение).		
85.			Практика	1	Хореографические упражнения.		
86.			Практика	1	Акробатические упражнения.		
87.			Практика	1	Ритмический танец.		
88.			Практика	1	Музыкально-подвижные игры.		
89.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольные задания

90.			Теория, практика	1	<b>Креативная гимнастика.</b> Объяснение понятия «Креатив», «креативная гимнастика». Практика (5,5 часов). Креативная гимнастика. Игроритмика.		
91.			Практика	1	Креативная гимнастика. Игропластика.		
92.			Практика	1	Акробатические упражнения. Игропластика.		
93.			Практика	1	Хореографические упражнения. Музыкально-подвижные игры.		
94.			Практика	1	Хореографические упражнения. Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
95.			Практика	1	Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольные упражнения
96.			Практика	1	<b>Сюжетные занятия (игры-путешествия).</b> Строевые упражнения.		
97.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения. Креативная гимнастика.		
98.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения. Креативная гимнастика (продолжение).		
99.			Практика	1	Общеразвивающие упражнения. Креативная гимнастика (продолжение).		
100.			Практика	1	Игроритмика. Танцевально-ритмическая гимнастика (закрепление).		Игра
101.			Практика	1	Игропластика. Музыкально-подвижные игры.		
102.			Практика	1	Игропластика. Музыкально-подвижные игры (продолжение).		
103.			Практика	1	Строевые упражнения. Игроритмика.		
104.			Практика	1	Танцы. Игропластика.		
105.			Практика	1	Танцы. Игровой самомассаж.		
106.			Практика	1	Танцы. Игровой самомассаж (продолжение).		
107.			Практика	1	Танцы. Игровой самомассаж (продолжение).		
108.			Практика	1	<b>Итоговое занятие.</b> Открытое занятие.		Открытое занятие

Календарный учебный график

\_\_\_\_\_ учебный год

Детского объединения «Ритмика «SNAP», год обучения – 2, количество часов – 144 (2 раза в неделю по 2 часа)

Педагог д/о: Блинова В.А.

**Расписание:**

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
109.				Теория, практика	2	<b>Основы танца. Вводное занятие.</b> Введение в программу второго года обучения. Беседа о правилах поведения на занятиях, форме одежды. Игра «Здравствуй, это Я».		
110.				Практика	2	<b>Слушаем и фантазируем.</b> Прослушивание музыкальных фрагментов. Строевые упражнения.		Игра
111.				Практика	2	Игроритмика. Общеразвивающие упражнения.		
112.				Практика	2	Строевые упражнения. Музыкально-подвижные игры.		
113.				Практика	2	Обсуждение выполнения творческих заданий. Игроритмика.		
114.				Практика	2	Прослушивание музыкальных фрагментов. Игроритмика.		
115.				Практика	2	Акробатические упражнения.		
116.				Практика	2	Акробатические упражнения. Музыкально-подвижные игры.		
117.				Практика	2	Хореографические упражнения. Игропластика.		Игра
118.				Практика	2	<b>Характер музыки и движение.</b> Прослушивание музыкальных фрагментов. Обсуждение выполнения творческих заданий.		Контрольное задание
119.				Практика	2	Музыкально-подвижные игры. Танцевальные шаги.		
120.				Практика	2	Строевые упражнения. Игроритмика.		
121.				Практика	2	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры.		
122.				Практика	2	Прослушивание музыкальных фрагментов. Ритмический танец.		
123.				Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Обсуждение выполнения творческих заданий.		Контрольное задание
124.				Практика	2	Ритмический танец.		
125.				Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольное задание
126.				Теория	2	<b>Танцевальный микс. Русский народный танец.</b> Беседа об особенностях русского народного танца, объяснение понятий «пляска», «хоровод».		
127.				Теория, практика	2	Объяснение характерных движений различных русских народных танцев. Игроритмика.		

128.			Практика	2	Пальчиковая гимнастика. Строевые упражнения.		Контрольные упражнения
129.			Практика	2	Хореографические упражнения. Танцевальные шаги.		
130.			Практика	2	Хореографические упражнения. Танцевальные шаги. Игроритмика.		
131.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Музыкально-подвижные игры.		
132.			Практика	2	Пальчиковая гимнастика. Ритмический танец.		
133.			Практика	2	Музыкально-подвижные игры. Ритмический танец.		
134.			Практика	2	Пальчиковая гимнастика. Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольные упражнения
135.			Теория	2	<b>Эстрадный танец. Танец с предметами.</b> Объяснение понятия «эстрада». Беседа об особенностях эстрадного танца.		
136.			Теория, практика	2	Правила выполнения эстрадных танцевальных движений. Общеразвивающие упражнения. Строевые упражнения.		
137.			Практика	2	Строевые упражнения. Игроритмика.		
138.			Практика	2	Танцевальные шаги. Музыкально-подвижные игры.		Контрольные упражнения
139.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Танцевальные шаги.		
140.			Практика	2	Общеразвивающие упражнения. Игропластика. Ритмический танец.		
141.			Практика	2	Строевые упражнения. Танцевально-ритмическая гимнастика.		
142.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игропластика.		
143.			Практика	2	Музыкально-подвижные игры. Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольные упражнения
144.			Теория	2	<b>Бальный танец.</b> Объяснение понятия «Бальный танец». Беседа об особенностях бального танца. Правила выполнения танцевальных движений бального танца.		
145.			Практика	2	Строевые упражнения. Игроритмика. Музыкально-подвижные игры.		
146.			Практика	2	ОРУ с предметами. Танцевальные шаги. Ритмический танец.		
147.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Ритмический танец.		
148.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж.		Контрольные упражнения
149.			Теория	2	<b>Игровое танцевальное творчество.</b> Объяснение понятия «Танцевальное творчество».		Игра

150.			Теория, практика	2	Объяснение понятия «Танцевальное творчество». Музыкально-подвижные игры. Игровой самомассаж.		
151.			Практика	2	Танцевальные шаги. Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры.		
152.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Игровой самомассаж. Строевые упражнения.		
153.			Практика	2	Общеразвивающие упражнения с предметами. Танцевальные шаги. Акробатические упражнения.		
154.			Практика	2	Акробатические упражнения. Игровой самомассаж.		
155.			Практика	2	Акробатические упражнения. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика.		Игра
156.			Теория	2	<b>Ритмические фантазии.</b> Объяснение понятия «Ритмическая формула» и особенностей ее выполнения. Обсуждение проблем, возникающих в творческом процессе.		
157.			Практика	2	Строевые упражнения. Игроритмика.		Контрольные задания
158.			Практика	2	Игроритмика. Хореографические упражнения.		
159.			Практика	2	Хореографические упражнения. Танцевальные шаги.		
160.			Практика	2	Танцевальные шаги. Ритмический танец.		
161.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика.		
162.			Практика	2	Игровой самомассаж. Игропластика.		Контрольные задания
163.			Теория	2	<b>Коммуникативные танцы.</b> Объяснение понятия «эмоциональный образ». Правила выполнения танцевальных движений коммуникативного танца.		
164.			Теория, практика	2	«Эмоциональный образ». Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения без предмета.		
165.			Практика	2	Общеразвивающие упражнения без предмета. Хореографические упражнения.		
166.			Практика	2	Хореографические упражнения. Акробатические упражнения. Ритмический танец.		Контрольные упражнения
167.			Практика	2	Ритмический танец. Музыкально-подвижные игры.		
168.			Практика	2	Музыкально-подвижные игры. Креативная гимнастика.		
169.			Практика	2	Креативная гимнастика. Танцевально-ритмическая гимнастика.		
170.			Практика	2	<b>Креативная гимнастика.</b> Креативная гимнастика. Игроритмика.		
171.			Практика	2	Акробатические упражнения. Игропластика.		



172.			Практика	2	Игропластика. Хореографические упражнения.		
173.			Практика	2	Хореографические упражнения. Музыкально-подвижные игры.		
174.			Практика	2	Музыкально-подвижные игры. Танцевально-ритмическая гимнастика.		Контрольные упражнения
175.			Практика	2	<b>Сюжетные занятия (игры-путешествия).</b> Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения с предметами, без предметов, с речитативом.		
176.			Практика	2	Креативная гимнастика. Игроритмика. Танцы. Игровой самомассаж.		
177.			Практика	2	Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения с предметами, без предметов, с речитативом.		
178.			Практика	2	Игропластика. Музыкально-подвижные игры.		
179.			Практика	2	Танцевально-ритмическая гимнастика. Танцы. Игровой самомассаж.		
180.			Практика	2	<b>Итоговое занятие.</b> Открытое занятие.		Контрольное занятие